

# CV

## Isabella Aronsson Johanson

Gaveliusgatan 6  
116 41 Stockholm  
hej@isabellaajohanson.se  
mobil: 0709-600970



*"Jag har mångårig erfarenhet inom tv- & film-produktion.  
Meningsfulla, engagerande projekt och positiva samarbeten  
är de viktigaste pusselbitarna i mitt yrkesliv."*

### YRKESERFARENHETER (i urval)

tv-producent – journalist – föreläsare – regissör – konsult – projektledare – egen företagare  
redaktör – skådespelare – programledare – manusförfattare – biografmaskinist – fotograf  
inspelningsplanering – arbetsledning – projektutveckling – projektplanering

### TV- & FILM-PRODUKTIONER (i urval)

**Inslagsproducent**, LÄRLABBET STUDENT, UR-TV vux. (2016, 2017)  
**Tv-producent**, ABDULLAHI UNDERVISAR I SOMALISKA, MODERSMÅL PÅ VÄG, UR-TV vux. (2015)  
**Inslagsproducent**, IDROTTLÄRARENS DRÖMMAR & DILEMMAN, serie, UR-TV vux. (2014)  
**Regi/Tv-/inslagsproducent**, KEMI NÄSTA serie, UR-TV barn (2011)  
**Tv-producent**, HELA APPARATEN, pgm 1, 5 och 7, inslag TEMA TEKNIK, UR-TV (2007–2008)  
**Inslagsproducent**, BARNET OCH ORDEN, serie, UR-TV vux. (2006–2007)  
**Inslagsproducent**, LYXFÄLLAN, serie, Meter television (2006)  
**Reporter**, TOP DOG, serie, MTV Mastiff (2006)  
**Inslagsproducent**, VETERAN-TV, serie, UR-TV vux. (2005)  
**Tv-producent**, MITT JOBB, serie, UR-TV ung. (2004)  
**Tv-producent**, SEX SÄLJER, pgm 2, GENUSMASKINERIET, UR-TV vux. (2003)  
**Regissör/manusförfattare/inslagsproducent**, OM BARN, UR-TV vux. (2002)  
**Regissör/manusförfattare/skådespelare/inslagsproducent**, PASS, UR-TV ung. (2001)  
**Producent/filmare/idé/regi/manus** (tills m Cat Bengtsson) dokumentärfilm,  
FLÄSKKVARTETTEN MED MATS EK I PARIS, samproduktion SVT Drama (2000–2001)  
**Ljud/foto**, TRE DAGAR I EUROPA, dokumentärfilm, Götafilm GBG (2001)

### ÖVRIGA UPPDRAG (i urval)

**Filmpedagog**, ARKIVFILM, Film Stockholm/Landstinget, Filmcentrum, Film Stockholm  
**Fotograf/ljud** dokumentär D-DAY, Jesper Jargil/Lars von Trier, Danmark  
**Manusförfattare**, SKILDA VÄRLDAR

### UTBILDNINGAR (i urval)

Institutet för högre TV-utbildning, IHTV, **Tv-regiutbildning** (2000–2001)  
Dramatiska Institutet, **manuskurs** "Min text blir film" (vår – 99)  
Dramatiska Institutet, **manuskrivarutbildning**, "Manus för interaktiva medier" (vår – 99)  
Biskops-Arnö, **manuskrivarutbildning**, Dramatikskrivarlinjen (96–98)

### REFERENSER

Per Johansson, projektledare UR	073-365 37 26
Anita Hjelm, projektledare/konsulent, Film Stockholm	070-484 22 14
Teddy Blomberg, producent UR	070-675 03 62
Ulrika Jonson, projektledare UR	070-266 87 22
Jokum Sommer, fotograf/redigerare, Sommerbolagen	070-761 44 84

CV forts. **Isabella Aronsson Johanson**

## MERITER

- Tv-producent, reporter, inslagsproducent och journalist för UR-TV/SVT
- Producerat flertalet reportage i förorter såsom Skärholmen, Fittja, Rinkeby, Angered, Rosengård m.fl.
- Intervjuat och fotograferat barn, unga, flyktingar och ensamkommande flyktingbarn i communitykonst-projektet Miljonstories – ett projekt om förortens goda historier
- Filmpedagog i för barn-och ungdomar på skolor i hela Stockholms kommun m.fl
- Föreläsare/workshopledare om filmens dramaturgi/analys av filmer
- Filmpedagog för äldre och personer med demens. På uppdrag i tre olika projekt i samarbete med Film Stockholm, Landstinget och Mantaray film. Inom ramen för uppdraget har jag tagit fram program och filmer och aktivt arbetat med äldre på boenden för att aktivera minnen på ett positivt sätt
- Utbildad biografmaskinist och kan köra film på gamla projektorer
- Producerat egen novellfilm samt dokumentärfilmen om Fläskkvartetten med Mats Ek och dansarna på Opera Garnier i Paris. Visad både på filmfestivaler och på SVT
- Konferencier för Skolfilmsfestivalen på Filmhuset i Sthlm 2016
- Moderator för Q & A på Göteborgs filmfestival för publika visningar med regissör och publik
- Ansvarig Levande verkstads-pedagog för barn under Kulturhuvdstadsåret i Kungsträdgården
- Drivit egen teatergrupp i Stockholm
- Projektledare för teaterföreställningar
- Regisserat musikal-föreställning för unga
- Regisserat, skådespelat och producerat kortdramer/brevfilmer för UR/SVT

Yrkesförklaringar i korthet:

### TV-PRODUCENT

I rollen som tv-producent arbetar jag med produktionsplanering, projektledning, journalistiskt arbete, manusförfattande, research, inspelningsplanering arbetsledning vid inspelning, loggning och redigering med klippare. Redaktörsansvar och helhetsansvar för ett tv-program eller tv-serie är signifikant för yrkesrollen.

### INSLAGSPRODUCENT

I rollen som inslagsproducent har jag ansvaret för ett s.k. inslag/reportage som ofta ingår i ett tv-program eller tv-serie. Det innebär journalistiskt arbete, manusförfattande, research, inspelningsplanering, arbetsledning vid inspelning, loggning och för-redigering.

### FILMPEDAGOG

Som filmpedagog hjälper jag barn och unga att skapa sina egna animerade filmer, reportage och kortfilmer. Föreläsningar och workshops ingår också i uppdraget.

I två stora pilotprojekt för Landstinget har jag arbetat fram olika filmprogram för äldre och personer drabbade av demens, allt för att väcka minnen till liv. Mycket lyckade projekt varav det ena numer är en fast punkt i *Kultur i vården* i Stockholms Läns Landsting.

### INTRESSEN

Stort intresse av dans, musik och konst. Sjunger i kör, rider och gillar att springa

<http://isabellaajohanson.se>

<http://www.miljonstories.se/minnen>